



Production Et Création De Productions Audiovisuelles Et Immersiv

Publié sur actify.fr le décembre 17, 2024

91 vues

Adresse:

20 Rue Louis Philippe

Date de fin de commercialisation:

25/12/2024

Date limite de dépôt des offres:

23/12/2024

Etude:

Etude LEGRAS DE GRANDCOURT Patrick

1104-129943. Description du fonds de commerce :

Activité : de Création, production et commercialisation de productions audiovisuelles et immersives, de logiciels, plateformes et outils et des services de conseil et de support associés ainsi que de matériels et technologies associés à son activité

Salariés : Annexe 1

Actifs à reprendre :

Eléments incorporels : Fonds de commerce de Création, production et commercialisation de productions audiovisuelles et immersives, de logiciels, plateformes et outils et des services de conseil et de support associés ainsi que de matériels et technologies associés à son activité :

- Enseigne/nom commercial
- Le droit de se dire successeur de la société EL-GABAL
- Noms de domaine :EL-GABAL.COM/EL-GABAL.FR



- Droits d'auteur :
 - Spectacle BEDLAM : sélectionné à la Mostra de Venise et au TCCF à Taiwan. Actuellement, des négociations sont en cours avec un musée britannique souhaitant le présenter, ainsi qu'avec des investisseurs canadiens intéressés par une tournée internationale.
 - NFT et monde virtuel HETEROSIS : Totalité des NFT vendus en moins de 48h, déclinaison sous forme de projections dans divers lieux (COP28, 2023 / Arrhythmia, 2023 / Petrichor, 2023)
 - Logiciels développés en interne :
 - GAIA : une plateforme "metaverse" de pixel streaming intégrant des fonctionnalités avancées telles que des avatars réalistes, un son spatialisé et une capture de mouvement en direct.
(Lien : GAIA)
 - SHOOTR : une solution de numérisation 3D d'objets basée sur des techniques de photométrie et de photogrammétrie, avec diffusion sous forme de visualiseur 3D (web) et une fonctionnalité de virtual try-on (essayage virtuel pour lunettes, chapeaux, montres et chaussures).
 - Licences et franchises : Droit d'exploitation de la technologie de reconstruction photométrique d'INCIPROCAL pour une durée d'un an.
 - Bases de données ou listes de clients :
 - CRM contenant :
 - De grandes agences de communication (BETC, Mazarine, Ogilvy...).
 - o De grandes marques (Chanel, LVMH, Sephora...).
 - o Des partenaires spécialisés dans le développement d'expériences immersives (lieux de diffusion, financeurs, investisseurs...).
 - Recherche et développement (R&D) :-
 - Développement d'un pipeline de production d'assets réalistes combinant 3D et IA, prototypé avec Chanel et BETC pour leurs clients Michelin et Leroy Merlin, dont nous détenons l'intégralité des droits.
 - Premiers tests d'une approche IA pour le rendu photométrique d'objets 3D à partir de simples photos.
 - Prototype matériel et logiciel fonctionnel pour un système de captation 360° bolométrique (type Google Car) permettant de produire des panoramas thermiques à 360° (notamment pour le diagnostic énergétique). Ce prototype a été développé en collaboration avec BETC, Leroy Merlin et Google pour concevoir une version thermique de Google Street View, dont nous sommes les seuls propriétaires.
- Eléments corporels :
- Mobilier, matériel, stocks en pleine propriété selon inventaire dressé par le débiteur (Annexe 2)